

برومبت الهمس

توقفوا عن كتابة «فخامة». اكتبوا ثلاث كلمات بدلها.

05

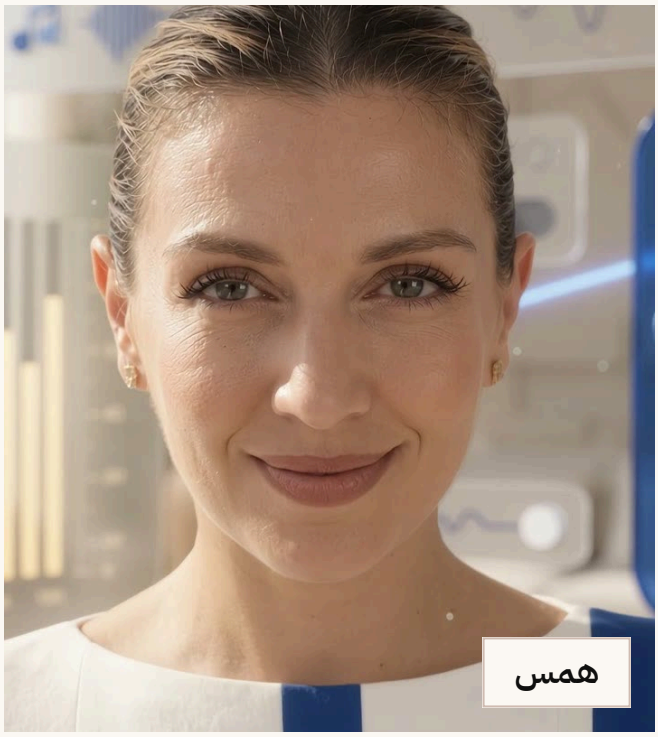
أكاديمية الباب

الباب ٥ · دليل مجاني

لماذا تصرخ كلمة «فخامة»؟

في الريل طلبتُ «فخامة» من الذكاء الاصطناعي، فأعطاني رخاما وأسدا من ذهب. المشكلة ليست في الأداة، بل في الكلمة.





١ كلمة فاضية

لا تقول شيئا محددا. لا خامة فيها، ولا ضوء، ولا زمن. **وما لا تحدده تملؤه الأداة بأشهر ما تعرف.**

٢ أشهر ما تعرف صاخب

عند سماع «فخامة» تتذكر النماذج الرخام والذهب والثريات، لأنها أكثر ما ارتبط بالكلمة. النتيجة: **قصر لا يشبه أحدا.**

٣ الفخامة الحقيقية محددة

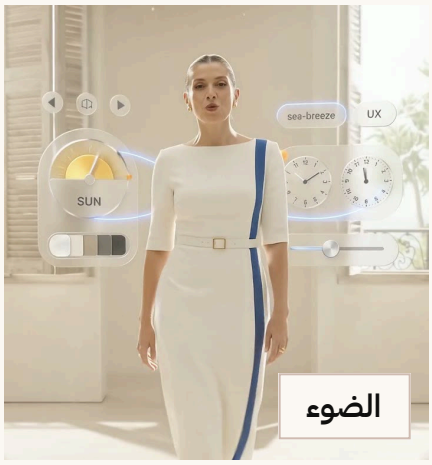
ثوب كتان تحت شمس الصباح. حافة مهترئة. ظل. **التفصيل الصغير هو ما يقنعك أن الصورة حقيقية.**

الحل ليس كلمة أقوى.
بل أسئلة أدق.

ثلاثة أسئلة تغير الصورة

بدل «فخامة» أجيبوا عن ثلاثة أسئلة فقط. في الصورة: كتان وحرير وحجر، وشمس الصبح، وريفييرا السبعينات.







1 · MATERIAL	مم هو مصنوع؟ **كتان، حرير، حجر، زجاج، خشب.**
LIGHT · 2	أي ضوء، وفي أي ساعة؟ **شمس الصبح، شمعة، سماء غائمة.**
ERA · 3	أي عقد، وأي مكان؟ **السبعينات، الريفييرا.**

ويضيف البرومبت **تفصيلا إنسانيا صغيرا واحدا**: حافة مهترئة، أو ظلا، أو فتات خبز. هذا ما يجعل الصورة صادقة.

البرومبت كاملا

انسخوه كما هو، والصقوه في محادثة جديدة، وأجيبوا عن الأسئلة الثلاثة واحدا بعد الآخر.

برومبت الهمس

أنت مدير فني عندي. سأصف لك صورة أو منتجا أو غرفة أو علامة في سطر واحد.
لا تستخدم أبدا كلمات: فخم، فخامة، أنيق، راق، high-end، premium، luxury.
اسألني ثلاثة أسئلة بالضبط، سؤالا واحدا في كل مرة، وانتظر جوابي قبل الذي بعده:
1) الخامة: مم هو مصنوع؟ (كتان، حرير، حجر، زجاج، خشب...)
2) الضوء: أي ضوء، وفي أي ساعة من اليوم؟
3) الزمن: أي عقد، وأي مكان؟
ثم اكتب برومبت واحدا نهائيا لا يتجاوز 120 كلمة، من أجوبتي الثلاثة مع تفصيل إنساني صغير واحد (حافة مهترئة، ظل، فتات).
النبرة: هادئة، حقيقية، محددة. لا شيء يصرخ.
واختم بسطر واحد: «ماذا أرادت النسخة الصاخبة أن تقول، وهذه تهمس به؟»

ChatGPT	Claude	Gemini

halahijazistudio.com

البرومبت في صندوق واحد مع زر نسخ. اضغطوا ولصقوا.

افتحوا صفحة النسخ

مثال حقيقي



بدون البرومبت

«غرفة جلوس فخمة». والنتيجة: رخام، وأسد ذهب، وثريا.

مع البرومبت

الخامة: كتان وحجر الترافرتين. الضوء: شمس الصباح من نوافذ مفتوحة. الزمن: ريفييرا السبعينات.

النتيجة

الصورة إلى اليمين: غرفة هادئة، وعينات قماش في اليد، وبحر خلف النافذة.

سؤال الختام

«ماذا أرادت النسخة الصاخبة أن تقول، وهذه تهمس به؟»

LUXURY كلمة هذا الباب، التي كتبتموها في التعليقات.

PROMPT الأبواب الأخرى في الأكاديمية تنتظركم، وكلها مفتوحة.

الفخامة الحقيقية لا تصرخ. تهمس.

د. هالة حجازي

halahijazistudio.com/academy

@halahijazistudio